

Mensch Ma(h)ler

Frühlingsausstellung
vom 27. Mai bis 19. Juni 2011

Die Galerie Gemeindehaus und die Galerie Werkstatt in Reinach, BL,
zeigen Werke von Lilly-Anna Mahler.

Vernissage

Freitag, 27. Mai 2011, 19.30–21 Uhr

Im Lichthof des Gemeindehauses

Begrüssung durch Heiner Leuthardt, Präsident Kultur in Reinach

Einführung durch Frau Clea Meury-Mahler

Musikalische Umrahmung durch Studierende der Hochschule für Musik (Duo)

Ausstellung im Gemeindehaus und in der Galerie Werkstatt.

Finissage

Sonntag, 19. Juni 2011, 15–17 Uhr

in der Galerie Werkstatt und im Gemeindehaus

Öffnungszeiten der Galerien:

Galerie Gemeindehaus, Hauptstrasse 10

Mo/Di/Do: 8.30–12 und 14–17 Uhr

Mittwoch: 8.30–12 und 14–18.30 Uhr

Freitag: 8.30–12 und 14–16 Uhr

Galerie Werkstatt, Brunngasse 4/6

Sa/So: 14–17 Uhr

Die Künstlerin begrüsst Sie jeweils gerne am Wochenende in der Galerie Werkstatt.

Tram Nr. 11: Haltestelle Reinach Dorf

Kurzportrait der Künstlerin

Lilly-Anna Mahler wurde 1943 in Basel geboren. Nach der Schule absolvierte sie die Ausbildung zur Dekorationsgestalterin. Danach war sie in diversen Modegeschäften tätig, bis sie 1979 beim Wohneinrichtungsgeschäft Interio zu arbeiten begann. 1980 übernahm sie die Leitung der Dekorationsabteilung und arbeitete in dieser Position bis zu ihrer Pensionierung. In ihrer Funktion als Deko-Chefin waren ihr die menschlichen Belange und Kontakte immer das Wichtigste.

Wie bei den meisten Menschen forderte auch bei Lilly-Anna Mahler die Arbeitswelt ihren Tribut, sie litt zunehmend an Erschöpfungszuständen. Sie versuchte Kraft zu schöpfen aus einer kreativen Tätigkeit, die sich selbst genügen sollte und so kam sie zur Malerei.

Anfänglich war ihr Stil eher gegenständlich und detailgetreu. Schon bald wechselte sie zu einfacheren Formen, hauptsächlich menschlichen Konturen. Das Spielen mit Farben macht ihr grossen Spass; Farben sind ein Lebenselixier für sie und dies möchte sie anderen Menschen weitergeben. Bei vielen Bildern sind typografische Elemente zu sehen, Schrift als solches hat Lilly-Anna Mahler schon immer fasziniert. Bei einer Reise nach Australien ist sie auf den Brief einer 80-jährigen Dame gestossen und verwendet seither Kopien von Auszügen aus eben diesem Brief für ihre Bilder.

Lilly-Anna Mahler möchte mit ihren Bildern Freude machen. Es ist ihr ein Anliegen, dass Kunst nicht einfach weggeschlossen wird, sondern allen Menschen zugänglich sein sollte. Alle Menschen sollten mit Kunst leben können, folgerichtig umgibt sie sich mit Werken anderer Künstler im Rahmen ihrer bescheidenen finanziellen Mittel, um sich an ihnen immer wieder zu erfreuen.



Sie war verheiratet mit Hanspeter Mahler, ist Mutter von zwei erwachsenen Töchtern und Grossmutter von zwei Enkeln. Lilly-Anna Mahler lebt und arbeitet in Liestal. Zur Einweihung ihres neuen Ateliers hat sie dort ihre erste Ausstellung in kleinem Rahmen durchgeführt. Die Ausstellung im Gemeindehaus Reinach BL und in der Galerie Werkstatt ist ihre erste grössere, der Öffentlichkeit zugängliche Ausstellung.